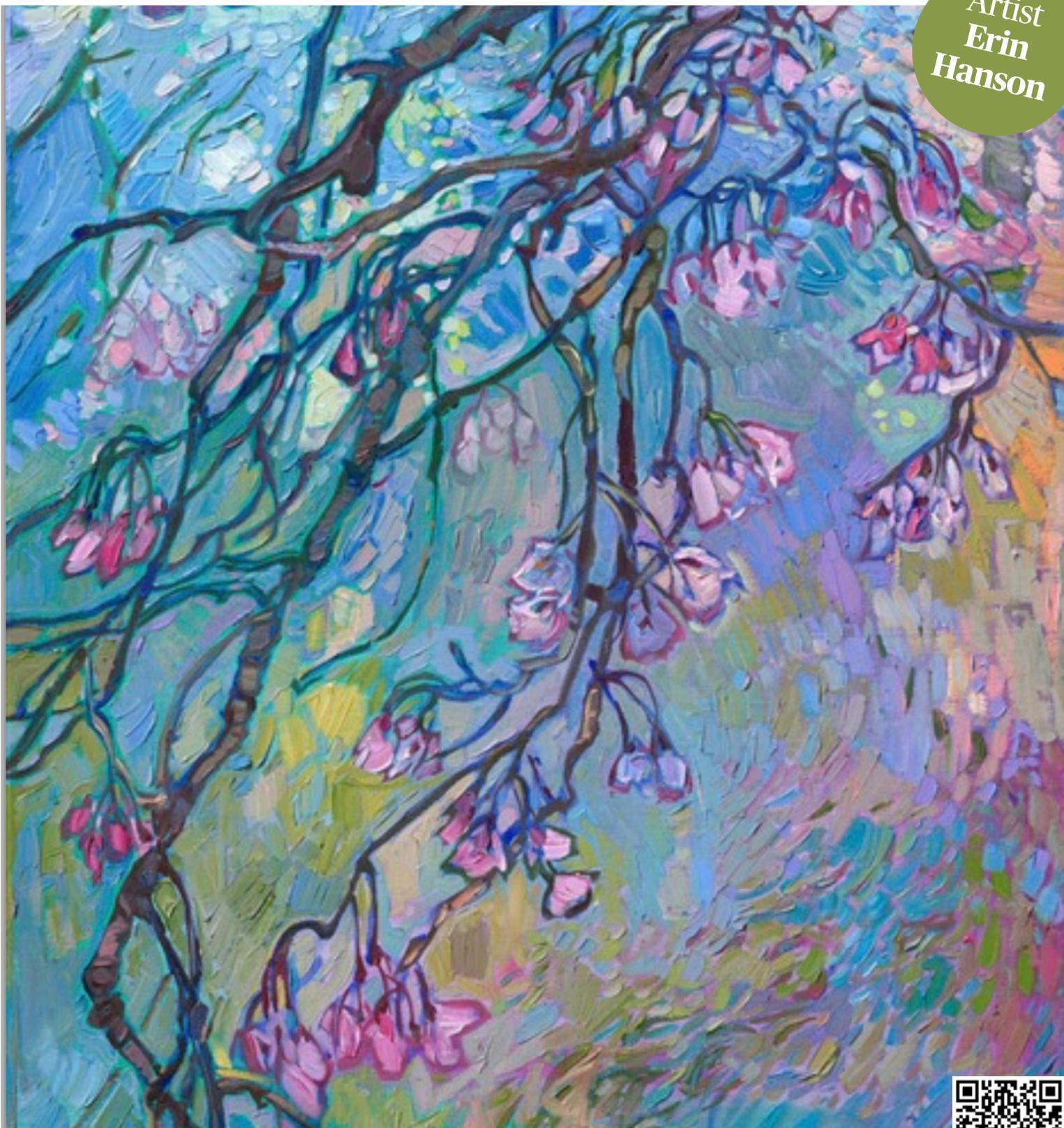


MEISTERWERK

— KUNSTFACHMAGAZIN —

Artist
Erin
Hanson



#MEISTERWERKonline

Dezember 2024 #03

DEINE KUNST MUSS GESEHEN WERDEN!

Willkommen bei MeisterWerk Kunstfachmagazin, Deinem exklusiven Online-Ziel für erstklassige Kunstwerke und kreative Inspiration. Entdecke exklusive Werke - Dein Tor zu Kunst auf höchstem Niveau.

Unser neustes Kunstfachmagazin, MeisterWerk, ist speziell darauf ausgerichtet, Kunstliebhaber, Sammler und Kreative wie Dich anzusprechen, die das Besondere suchen. Das MeisterWerk Kunstfachmagazin ist mehr als nur eine Sammlung von Kunstwerken - es ist eine Plattform, die außergewöhnliche Künstler und ihre Werke ins Rampenlicht stellt. Hier findest Du Originalkunstwerke, limitierte Drucke und einzigartige Skulpturen, die durch ihre Qualität und Einzigartigkeit herausstechen.

Trete ein in die Welt der Kunst - Lass Dich von unserer Auswahl inspirieren und entdecke die Kunstwelt neu. Besuche www.zehleartmagazin.de/meisterwerk und sei in der nächsten Ausgabe dabei. Wir freuen uns sehr auf die Zusammenarbeit und darauf, gemeinsam Deine Kunst zu verbreiten.

Franziska C. Zehle wünscht dir viel Freude beim durchstöbern.



#MEISTERWERKonline

Jeder kann es kostenlos ausdrucken, elektronisch verteilen oder auf die eigene Homepage stellen.



Dieses Bild wurde ausschließlich zu ästhetischen Zwecken erstellt. Wir sind ein Online-Magazin ohne Printausgaben. Du kannst die Ausgaben nach eigenem Ermessen selbst drucken lassen.

Du möchtest in der 20. Ausgabe dabei sein!

Deine Kunst direkt im Magazin! Ganz ohne Bewerbung. Präsentiere deine Kunst auf großer Bühne! Sichere dir jetzt einen Platz im online Kunstmagazin Zehle.Art und werde Teil einer exklusiven Ausgabe. Lass deine Kunst weltweit sichtbar werden – in einem 2-seitigen Artikel über dich und deine Werke. Erfahre, wie du deine Reichweite steigern und eine internationale Kunst-Community begeistern kannst.

Mehr unter: www.zehleartmagazin.de/zehleart





Josh Hernandez

Instagram: @mad.charcoal & Web.: www.madcharcoalshop.com



Whispers of the Past | 20 × 26", Dawn of the West 8/8.

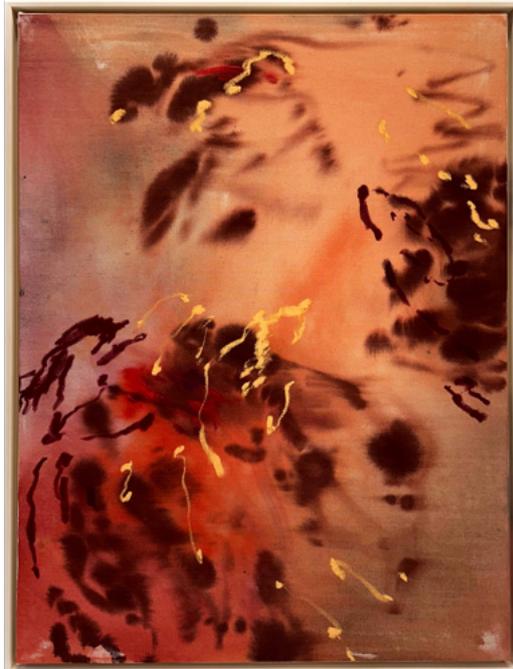
In twilight's glow,
where whispers flow,
A tale of yore begins to show.
The plains so vast, where legends died,
Their echoes linger, far and wide.
A woman's gaze, an evening star,
Holds silent tales from times afar.
A cowboy's hat, a weathered face,
Dreams forged in dust, a rugged place.
Whispers of the past remind,
In charcoal strokes, our hearts entwined.



Celia Lees

Instagram: @celialesart & Web: www.celiales.com

*Profilbild: Fotografin Lyndsey Constable - Instagram: @lyndseyconstable



Allow us | 30 x 40 inch.



these days don't end | 18 x 24 inch.



Sarah Martinez

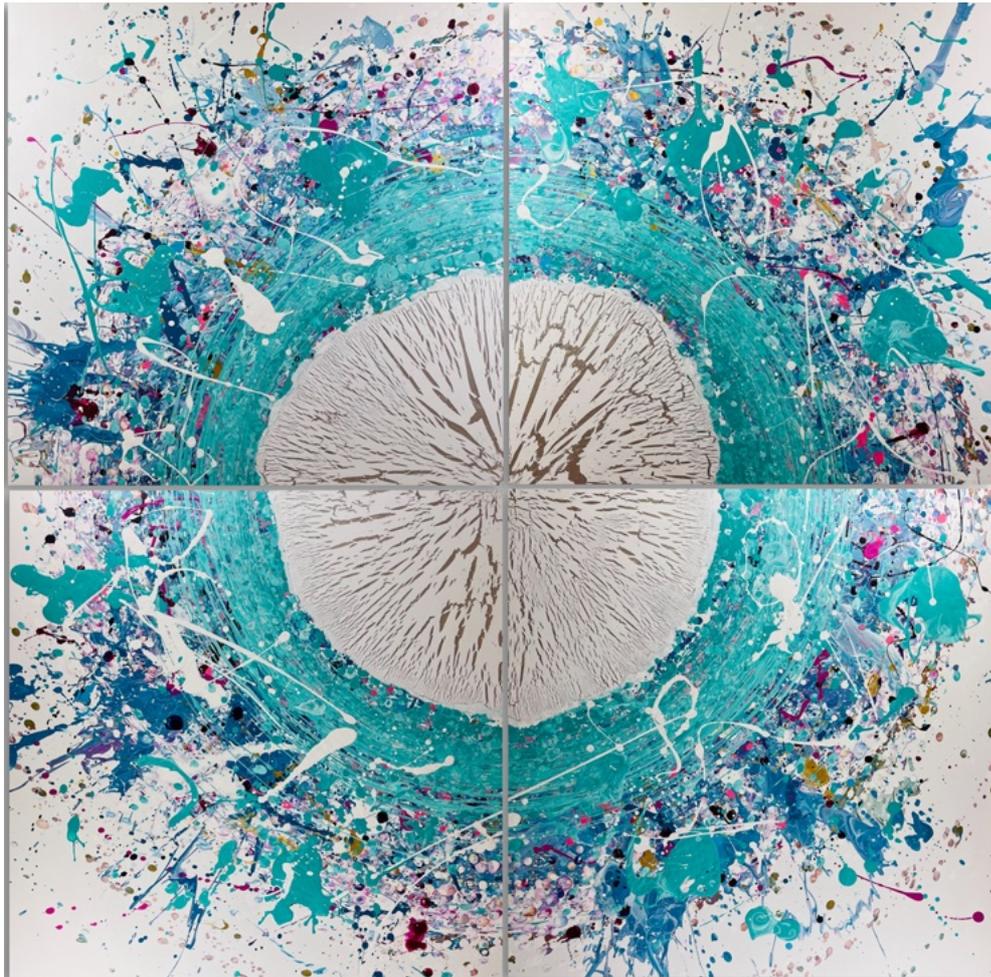
Instagram: @sarahmartinezart & Web: sarah-martinez-art.teachable.com





Dominique Ludmann

Instagram: @dominique_ludmann



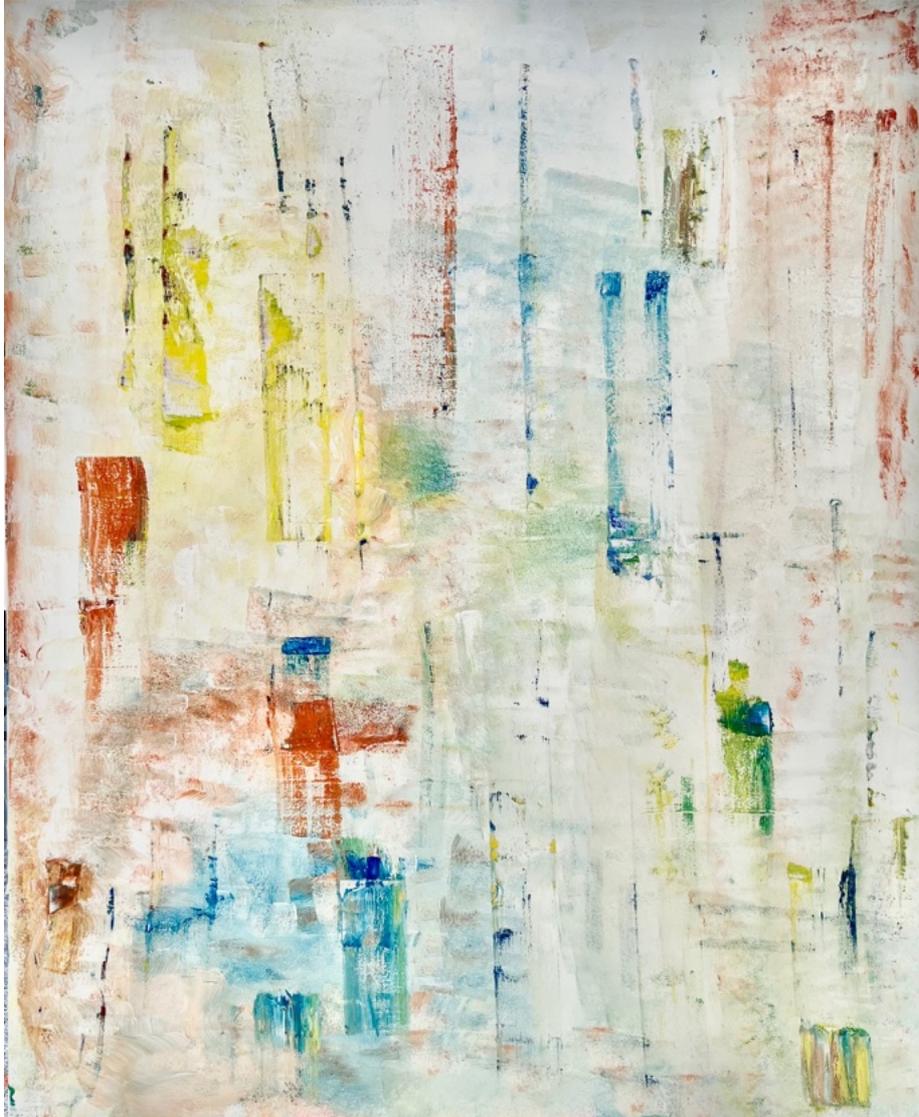
Iris praesentis | 160x160cm (4 Werke à 80x80cm), 2024, Mixed media.

Dieses Kunstwerk ist Teil meiner Iris Serie und besteht aus 4 einzelnen Leinwänden, mit einer Größe von je 80x80cm. Durch die harmonischen und kreisförmigen Farbmuster soll der Fokus beim Betrachter gezielt darauf gelenkt werden, innezuhalten und seinen Gedanken, den zu Anstoß geben, sich mit unserer Gegenwart zu verbinden. Weg vom Wettlauf unserer Gedanken durch die Vergangenheit in permanenter Dauerschleife oder in dauerhafter Lauerstellung, mit Blick auf zukünftige Situationen und den dort möglichen Vorkommnissen. Es soll die Lenkung und Fokussierung der persönlichen Sinneseindrücke und Wahrnehmungen auf das Hier und Jetzt erzeugt werden.



PeLu - Peter Luchte

Instagram: @peter_luchte & Web.: www.pelu-art.com



Scratch 3 | 100 x 100 x 5, 2024, Acryl-, Öl-, Kreidefarbe auf Leinwand.

Die Kombination der blauen, gelben und orangen Farben in diesem abstrakten Gemälde erzeugt eine lebendige und ausdrucksstarke Wirkung. Die Kratzspuren verleihen dem Bild eine gewisse Rauheit und Textur was dazu beitragen kann, dass sich der Betrachter stärker mit dem Werk auseinandersetzt. Die abstrakte Darstellung des Gemäldes im Stil des abstrakten Expressionismus ermöglicht verschiedene Interpretationen und kann eine Vielzahl von Emotionen und Eindrücken hervorrufen. Es scheint, dass das Bild auch eine metaphorische Bedeutung hat, indem es darauf hinweist, dass es in der Kunst und im Leben interessante Geschichten gibt, die nur entdeckt werden können, wenn man tiefer geht und unter die Oberfläche schaut. Trotzdem bleiben einige Aspekte verborgen, scheinen aber dennoch durch, was auf eine gewisse Vielschichtigkeit und Komplexität hinweisen kann.



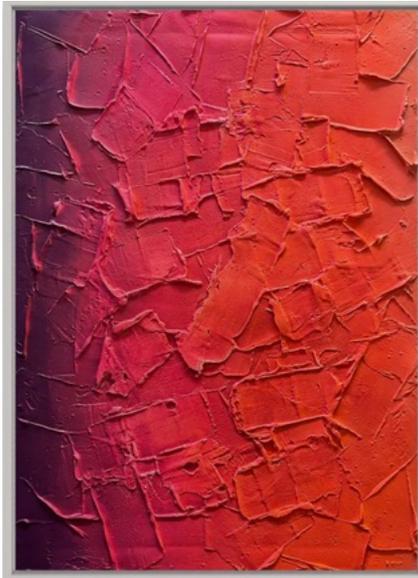
Lynn Müller

Instagram: @lynn_mueller_art & Web.: www.lynnmuellerart.com



70s ROMANCE | 70 x 50 x 1,7 cm, 2024,
Mixed techniques on canvas,
Grevenbroich.

Acryl auf Leinwand. Eine Warm-Kalt-Farbkombination mit einem Touch Retro. Schlussbehandlung mit Firnis zum langfristigen Schutz der Farben und für eine höhere Farbintensität. Signiert auf der Rückseite. Signatur auf der Vorderseite zusätzlich möglich.



TAG ME | 70 x 50 x 1,7 cm, 2024, Mixed techniques on canvas, Grevenbroich.

Strukturpaste und Graffiti auf Leinwand
Schlussbehandlung mit Firnis zum langfristigen Schutz der Farben und für eine höhere Farbintensität. Signiert auf der Rückseite. Signatur auf der Vorderseite zusätzlich möglich.



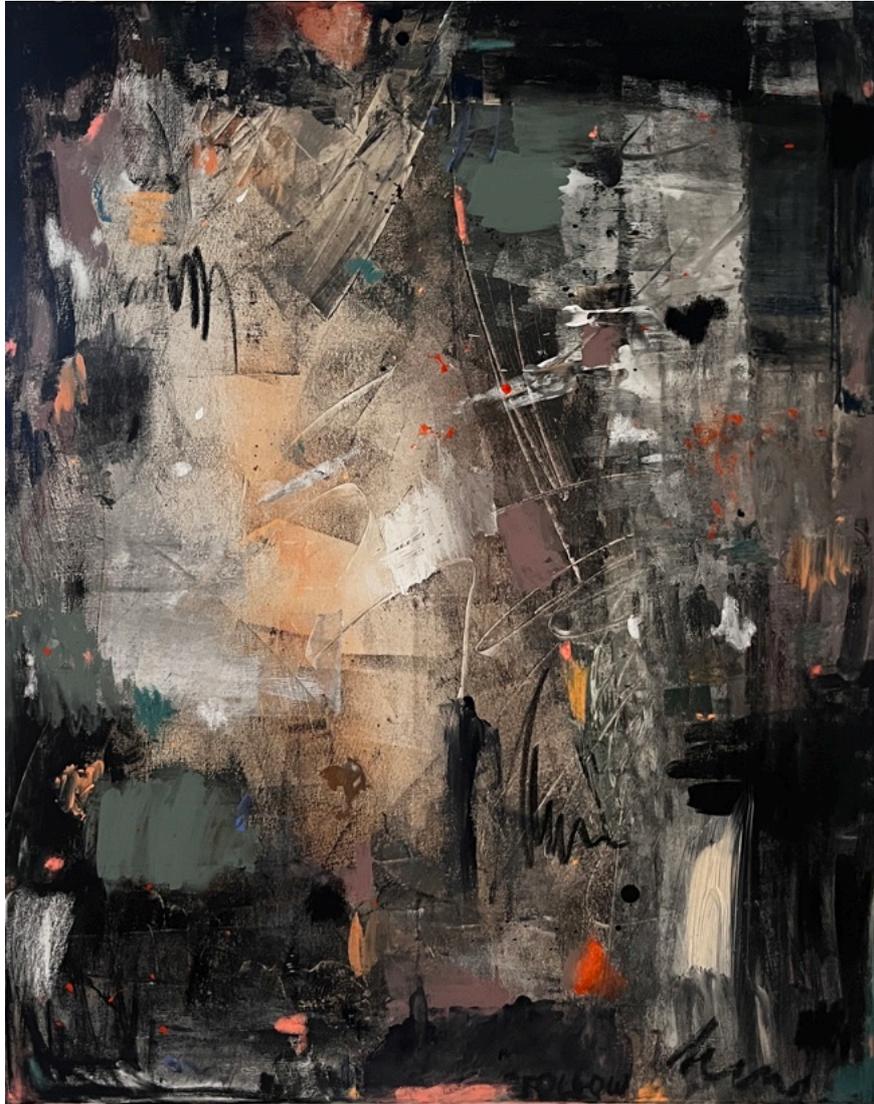
FLORIDA SUNSET | 70 x 50 x 1,7 cm, 2024, Mixed techniques on canvas, Grevenbroich.

Acryl und Graffiti auf Leinwand. Schlussbehandlung mit Firnis zum langfristigen Schutz der Farben und für eine höhere Farbintensität. Signiert auf der Rückseite. Signatur auf der Vorderseite zusätzlich möglich.



Saskia Bischof

Instagram: @saskia_bischof & Web.: www.saskiabischof.de



FOLLOW | 100 x 80 x 2 cm, 2024, Mixed Media Leinwand aus Acryl und Pastellkreide.

Meine Kunst soll nicht nur gefallen. Ich möchte mit meinen Leinwände bewusst tiefe Gefühle hervorheben, die du auf den ersten Blick nicht erkennst und zulassen möchtest. Es ist eine Einladung in dich zu gehen und drauf zu blicken was wirklich wichtig ist in deinem Leben!

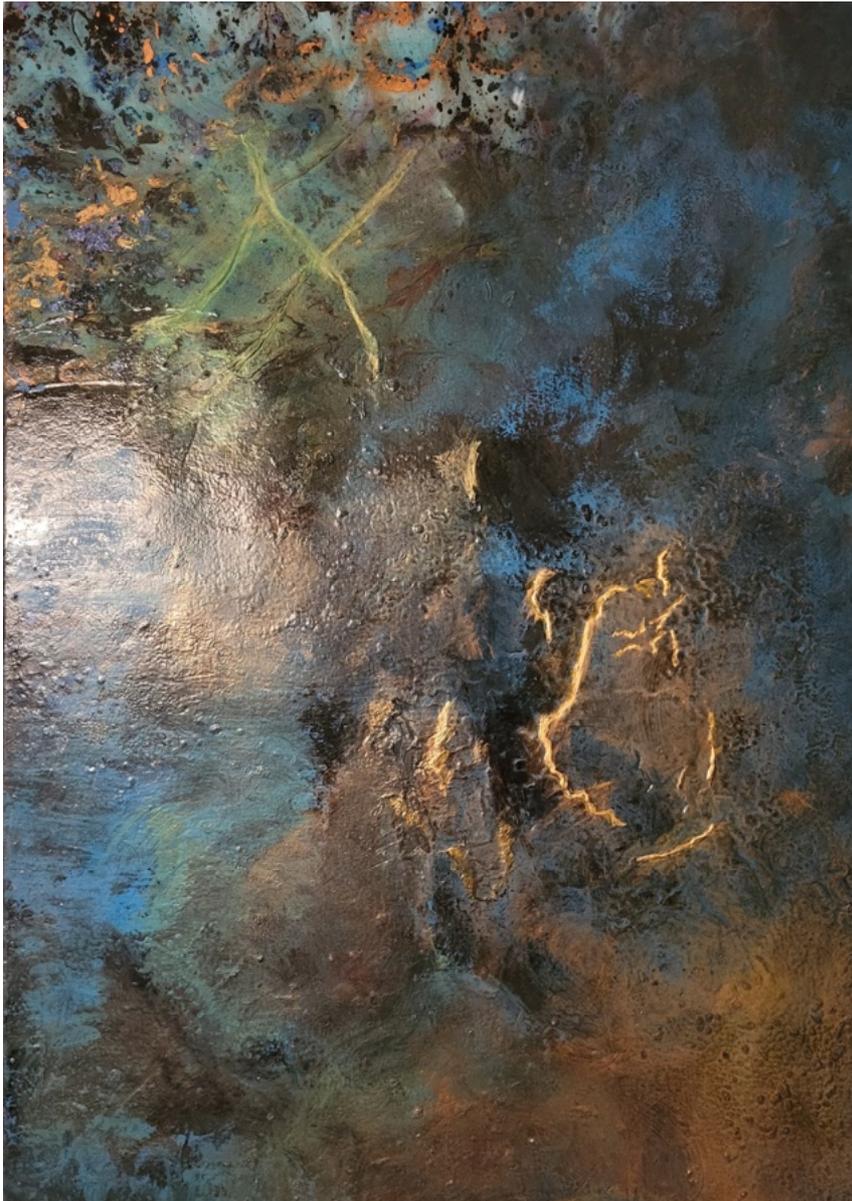
Meine Werke sind immer mit dem Titel versehen, eben weil die Bedeutung des Titels teil des Kunstwerks ist.

Lass dich nicht verfolgen von deinen Ängsten, deinen Zweifeln und Sorgen aus der Vergangenheit! Folge dir und deinem innersten Gefühl. Was bewegt dich ? Mit wem verbringst du deine kostbare Zeit ? Was ist es, das dich zum Lachen bringt?
Verfolge keine Flaschen Ideale, von denen du glaubst, das du sie erfüllen musst.
Bleib dir treu! Folge dir und deinem Herzen! Immer!



Annamaria De Vero

Instagram: @annamadevero & Web.: www.abstractvision.de



Küstenriff | 70 x 50 cm, Acrylfarben und Strukturpaste sowie Pouring, Leinwand.

Aus der Vogelperspektive über einen Korallenriff.



Ulrikesabinechrista

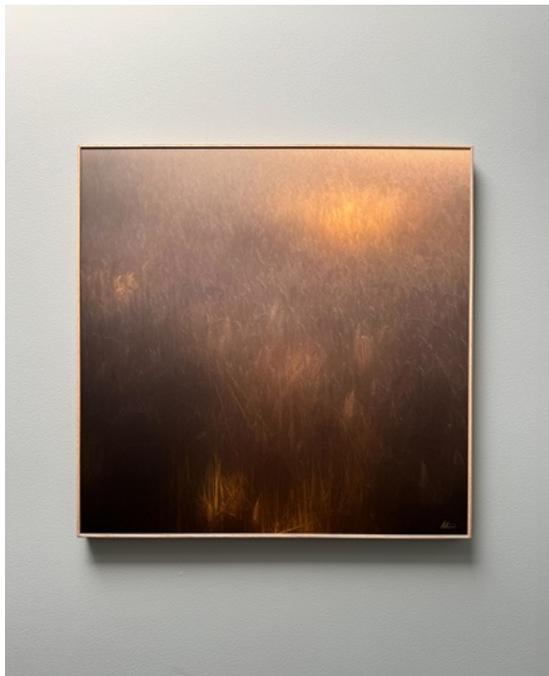
Instagram: @ulrikesabinechrista & Web.: www.ulrikesabinechrista.de



Erlöst du mich | Darstellung in 50 x 50 cm; noch nicht produziert (Montage) und daher noch frei wählbar in Größe und Rahmung, wird aber vermutlich dieses Jahr für eine Galerie produziert.



Rote Tränen | 90 x 90 cm, erschienen 2024 inkl. Gedicht; Unikat; FineArt-Print, matt laminiert, auf Aludibond gezogen und in einem Holzrahmen mit weißem Bezug.



Du bist aus Licht gebaut | 50 x 50 cm, 2024 erschienen inkl. Gedicht; Unikat; FineArt-Print, matt laminiert, auf Aludibond gezogen und in einem Eichenrahmen.



Neujahr | 50 x 50 cm; erschienen 2024 inkl. Gedicht; Unikat; FineArt-Print, matt laminiert, auf Aludibond gezogen und in einem Eichenrahmen.



Norio Monma

Instagram: @noriomonma & Web: www.noriomonma.com



20241204a | 72.7x60.6cm, 2024, Acrylic, mixed media on canvas.



Erin Hanson

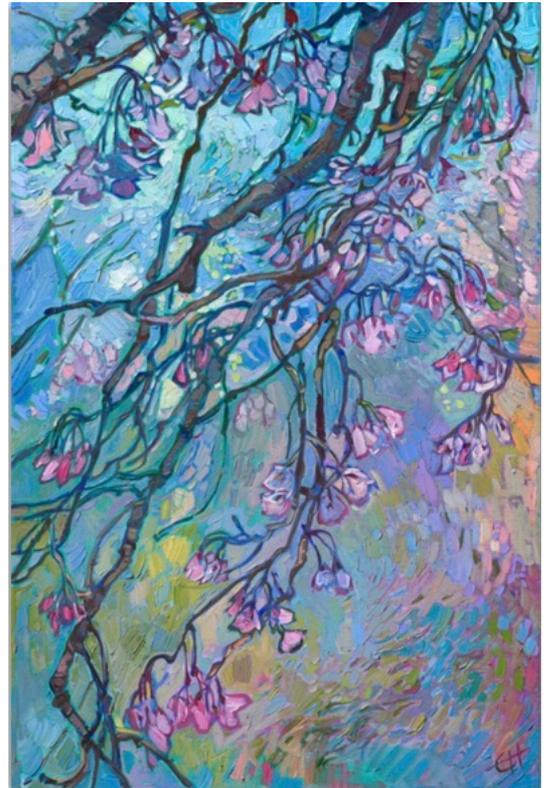
Instagram: @erinhansonartist & Web: www.erinhanson.com



Northwest Lupin | 36 x 36 inch, 2022, Original Oil Painting, Prints and replicas available, Original sold.

Vibrant blooms of lupin bloom abundantly in the Oregon countryside, covering the landscape with rich blue, purple, pink, and white hues. This painting captures these beautiful wildflowers during the few weeks of their late springtime blooms.

Erin Hanson creates her oil paintings with a limited palette of no more than five paint colors, and she pre-mixes every color she will use in the painting, before ever picking up a brush. This allows her to create paintings from a rich tapestry of color that never gets muddy.



Weeping Cherry | 36 x 24 inch,

*Wir freuen uns, dass du unsere Meisterwerk Ausgabe gelesen hast und möchten dir ein kleines **Geschenk** überreichen.*

*Mit dem nachfolgenden **Rabattcode** sparst du dir auf jedes MeisterWERK Angebot, ganze **10 %** !!!!*

Rabattcode:
MWAUSGABE03

Gilt bis zum 15.12.2025

#MEISTERWERKonline

Das Magazin für mein Meister*WERK*

#MEISTERWERKonline

Dezember 2024 #03

