

FÖRDER- UND AUSWAHLRICHTLINIEN

UNSER ZIEL

Wir möchten junge, talentierte Balletttänzerinnen und -tänzer auf ihrem Weg begleiten und unterstützen. Besonders wichtig ist uns Deine Begeisterung für den Tanz und Dein Entwicklungspotenzial. Perfektion erwarten wir nicht – wir suchen nach Leidenschaft, Freude am Training und dem Wunsch, sich weiterzuentwickeln.

UNSERE FÖRDERMÖGLICHKEITEN

Wir fördern flexibel und individuell, je nach Bedarf und Entwicklung der Tänzerinnen und Tänzer.

Zu unserer Unterstützung gehört unter anderem:

- Unterstützung bei der Anschaffung von Ballettausrüstung (z. B. Spitzenschuhe, Trainingskleidung, Zubehör),
- Unterstützung bei der Teilnahme an Workshops, um neue Impulse und zusätzliche Bühnenerfahrung zu sammeln,
- Beteiligung an den Kosten für Sommer-Intensivkurse, um vertieft an Technik und Ausdruck zu arbeiten und internationale Erfahrungen zu sammeln,
- Beteiligung an den Kosten für die Teilnahme an Wettbewerben (z. B. Startgebühren, Reisekosten oder Kostüme),
- Beteiligung an den Kosten für Privatunterricht, um gezielt individuelle Fähigkeiten weiterzuentwickeln,
- Zuschüsse zu Unterrichtsstunden bzw. den monatlichen Beiträgen für den regelmäßigen Ballettschulunterricht.

Die Höhe und Art der Förderung werden individuell geprüft und in Absprache mit dem Vorstand festgelegt.

Gerne kannst Du auch Deine persönlichen Wünsche oder besonderen Förderbedarfe mit uns besprechen.

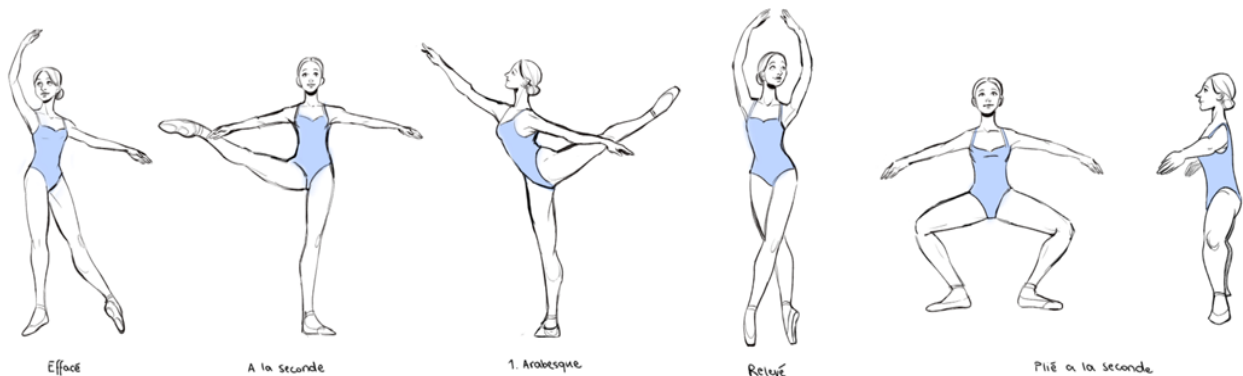
DEINE BEWERBUNG

Für Deine Bewerbung bitten wir Dich, uns Diese Unterlagen einzureichen:

1. FOTOS

Bitte sende uns:

- Fotos nach unserer vorbereiteten Bildvorlage – diese zeigt die gewünschten Ganzkörperposen.



- ein Portraitfoto – klar, freundlich und natürlich (kein starkes Make-up, keine Filter).

Die Fotos sollen gut erkennbar sein, am besten vor einem neutralen Hintergrund und mit ausreichender Beleuchtung. Es müssen keine professionellen Aufnahmen sein – ein gutes Handyfoto reicht völlig aus.

2. VIDEO

Schick uns bitte ein Video von mindestens 2 und höchstens 5 Minuten. Das kann sein:

- eine klassische Variation,
- Übungen an der Stange (Barre) oder im Raum,
- oder auch eine kleine eigene Choreografie.

Wichtig ist, dass wir Deine Technik, Musikalität, Ausstrahlung und Freude am Tanz sehen können. Gruppenaufnahmen sind dafür nicht geeignet – wir möchten Dich klar erkennen.

3. PERSÖNLICHE GESCHICHTE/MOTIVATIONS BRIEF

- Dein Motivationsbrief ist eine kleine persönliche Vorstellung. Wir möchten Dich als Mensch kennenlernen und verstehen, was Dir am Tanzen wichtig ist. Du kannst zum Beispiel diese Fragen beantworten:
- Warum tanzst Du?
- Welche Ziele hast Du im Ballett?
- Warum möchtest Du von unserem Verein gefördert werden?
- Hast Du schon einmal ein Ballett live gesehen?
- Gibt es eine Tänzerin oder einen Tänzer, der Dich besonders inspiriert?
- Welche Tanzrolle ist Dein Traum?

Do's – worauf Du achten solltest:

- Sei authentisch: Schreib ehrlich über Deine Leidenschaft, Ziele und Erfahrungen.
- Sei konkret: Nenne Beispiele (z. B. eine Aufführung, die Dich inspiriert hat).
- Sei spezifisch: Konzentriere Dich auf das, was mit Deiner Liebe zum Tanz und Deinen Zielen zu tun hat.

Don'ts – was Du vermeiden solltest:

- Sei nicht unauthentisch: Verwende keine KI/ChatGPT für Deinen Text – wir wollen Deine echte Stimme hören.
- Sei nicht unkonkret: Vermeide Sätze wie „Ich tanze, seit ich laufen kann“. Teile lieber Deine eigenen Erlebnisse.
- Sei nicht unspezifisch: Sätze wie „Ich liebe es zu tanzen“ ohne Erklärung wirken austauschbar.

Sei einfach ehrlich und persönlich – wir freuen uns über Deine Begeisterung, nicht über perfekte Formulierungen.

4. KURZER LEBENSLAUF (CV)

Halte Deinen Lebenslauf übersichtlich und leicht lesbar. Verwende am besten Aufzählungspunkte. Eine Seite reicht völlig aus. Ein guter Lebenslauf kann (sofern zutreffend) enthalten:

- Allgemeine Informationen (vollständiger Name, Alter, Sprachen, Kontaktdaten)
- Ausbildungshintergrund mit Daten (aktuelle und frühere Tanzschulen, Akademien, Kurse)
- Gelernte Tanzstile (z. B. klassisches Ballett, Contemporary, Jazz)
- Aufgeführte Produktionen und Rollen
- Teilnahme an Wettbewerben (Name, Jahr)
- Auszeichnungen oder Anerkennungen
- Teilnahme an Intensivprogrammen (Name, Ort, Jahr)
- Relevante Zusatzqualifikationen

Mach Dir keine Sorgen, wenn Dein Lebenslauf kurz ist – Qualität ist wichtiger als Länge. Sei ehrlich und vermeide es, Deine Erfahrungen zu übertreiben.

5. MEIN UNTERSTÜTZUNGSBEDARF DURCH DEN VEREIN

Bitte beschreibe kurz, in welchen Bereichen Du Dir Unterstützung wünschst, z. B.: Beteiligung an den Kosten für Unterricht oder Wettbewerbe, Unterstützung bei der Anschaffung von Ballettausrüstung (z. B. Spitzenschuhe, Trainingskleidung, Zubehör).

So können wir besser einschätzen, wie wir Dich gezielt fördern können.

SO LÄUFT DIE AUSWAHL AB

1. JURY-BEWERTUNG

Eine Jury aus 2–3 erfahrenen Ballettlehrern schaut sich alle Bewerbungen an. Sie achten auf:

- Technik - Grundlagen, Haltung, Bewegungsqualität und Musikalität.
- Künstlerische Präsenz - Ausdruckskraft, Bühnenausstrahlung und Persönlichkeit im Tanz.
- Motivation und Potenzial - Begeisterung, Lernbereitschaft, Freude am Training und die Möglichkeit, sich weiterzuentwickeln.

Jeder Jurymitglied spricht danach seine Empfehlung aus.

2. VEREINSENTSCHEIDUNG

Die Empfehlung der Jury wird anschließend dem Vorstand vorgelegt, der daraufhin über eine Förderung entscheidet. So stellen wir sicher, dass die Entscheidung sowohl fachlich fundiert als auch im Sinne des Vereins ist.

UNSERE GRUNDSÄTZE

- **Fairness & Transparenz:** Alle Bewerbungen werden nach denselben Kriterien bewertet.
- **Potenzial & Begeisterung:** Wir suchen nicht die „perfekten“ Tänzer, sondern jene, die den Tanz lieben und wachsen wollen.
- **Chancengleichheit:** Jede Bewerberin und jeder Bewerber hat die gleiche Möglichkeit, sich zu zeigen und gefördert zu werden.
- **Begleitung statt Bewertung:** Unser Ziel ist es, Talente zu entdecken, zu unterstützen und zu fördern.

ZUM SCHLUSS

Wenn Du Dich bei uns bewirbst, zeigst Du nicht nur Dein Können, sondern auch Deine Leidenschaft für den Tanz. Wir freuen uns darauf, Dich kennenzulernen, Dich auf Deinem Weg zu begleiten und Dir dabei zu helfen, Dein Potenzial zu entfalten und Deine Begeisterung für das Ballett weiter wachsen zu lassen.

Deine Ballettfreunde Frankfurt e.V.

Bei Fragen kontaktiere uns gerne unter ballettfreundefrankfurt@gmail.com