NEOP

GUIDE · DU BIST DER REDE WERT · FOLIEN-CHECK

Eine Aussage. Pro Folie. Nicht mehr.



Das aus dem Reel, nur komplett: mein Folien-Check in fünf Fragen. Damit dein Publikum dir zuhört, statt deine Folien zu lesen.

TIM CHRISTOPHER GASSE · @TIMCHRISTOPHERGASSE · NOVEMBER 2026

1
Der Folien-Check
Fünf Fragen, mit denen du jede Folie in einer Minute prüfst.

2
Die Anleitung
So verteilst du eine volle Folie auf mehrere leichte.

3
Ein Beispiel
Aus einer vollgepackten Folie werden vier klare.

TEIL 1 · WORUM ES GEHT

Wer lesen muss, kann nicht zuhören.

„Nimm nicht so viele Folien.“ Den Satz hat fast jeder schon gehört. Und dann wird alles in drei Folien gequetscht, bis zum Rand.

Das Problem ist nicht die Anzahl der Folien. Das Problem ist, was auf jeder einzelnen steht. Sobald dein Publikum lesen muss, hört es dir nicht mehr zu. Zwei Inhalte gleichzeitig, da kommt keiner hinterher. Lieber 30 Folien, die man in einer Sekunde versteht, als drei, die man lesen muss wie einen Roman.

DIE FÜNF REGELN HINTER DEM CHECK

01
Eine Aussage
Jede Folie trägt genau einen Gedanken.

02
Eine Sekunde
Man versteht die Folie, ohne zu lesen.

03
Bild und Ton
Die Folie zeigt, was du gerade sagst. Nicht mehr.

04
Du bist die Hauptsache
Die Folie unterstützt dich, sie ersetzt dich nicht.

05
Das Handout ist extra
Alles, was man nachlesen soll, kommt in ein eigenes Dokument. Nicht auf die Folie.

GUT ZU WISSEN

Viele Folien sind kein Zeichen für einen langen Vortrag. Sie sind ein Zeichen für einen klaren. Ein Folienwechsel alle 20 bis 40 Sekunden hält die Aufmerksamkeit oben. **Eine Folie ist kein Handout.**

Der Folien-Check in fünf Fragen

Nimm dir deine Präsentation und geh jede Folie mit diesen fünf Fragen durch. Jede Antwort „nein“ ist ein Auftrag. Die **[eckigen Klammern]** füllst du für deine vollste Folie aus.

DER FOLIEN-CHECK · FÜNF FRAGEN

FRAGE 1 · WAS IST DIE EINE AUSSAGE?
Schreib die Kernaussage der Folie als ganzen Satz auf.
Wenn du zwei Sätze brauchst, brauchst du zwei Folien.
Meine Aussage: [.....]

FRAGE 2 · VERSTEHT MAN SIE IN EINER SEKUNDE?
Zeig die Folie jemandem eine Sekunde lang. Kann er sagen,
worum es geht? Wenn nicht: kürzen oder teilen.

FRAGE 3 · MUSS MAN LESEN?
Mehr als zwölf Wörter Text? Dann liest dein Publikum, statt
zuzuhören. Ersetze Sätze durch ein Wort, eine Zahl, ein Bild.

FRAGE 4 · ZEIGT DIE FOLIE, WAS DU SAGST?
Bild und Ton erzählen dasselbe. Alles, was du nicht
aussprichst, fliegt runter.

FRAGE 5 · WÜRDE ES AUCH OHNE GEHEN?
Wenn ja: Folie weg oder schwarz schalten. Die stärksten
Momente einer Rede passieren oft ohne Folie.

VORHER · MEINE VOLLSTE FOLIE
- Titel: [z. B. Projektstand Q3]
- Was draufsteht: [z. B. 3 Diagramme, 12 Stichpunkte, 1 Tabelle]
- Wie lange sie steht: [z. B. 4 Minuten]

WEITER AUF DER NÄCHSTEN SEITE →

NACHHER · AUFGETEILT

Folie A: [Aussage 1, ein Wort oder eine Zahl]
Folie B: [Aussage 2, ein Bild oder ein Diagramm]
Folie C: [Aussage 3, ein Satz]
Folie D: [Aussage 4, die Entscheidung oder der nächste Schritt]

DIE GOLDENE REGEL

Eine Aussage pro Folie. Was man nachlesen soll, kommt ins Handout. Was man verstehen soll, kommt auf die Folie.

DREI PROMPTS, MIT DENEN CLAUDE DIR HILFT

„Hier ist der Text meiner vollsten Folie. Teile ihn in einzelne Aussagen auf, eine Aussage pro Folie, jeweils höchstens zwölf Wörter."

„Schlag mir für jede dieser Aussagen ein einfaches Bild oder Diagramm vor, das man in einer Sekunde versteht."

„Schreib mir zu jeder Folie den Satz, den ich dazu sage, so wie ich rede, nicht wie ich schreibe."

PROFI-TIPP · DER DREI-METER-TEST

Druck die Folie auf A4 aus, leg sie auf den Boden und tritt drei Meter zurück. Was du dann nicht mehr lesen kannst, kann dein Publikum in der letzten Reihe auch nicht lesen.

WARUM MEHR FOLIEN KÜRZER WIRKEN

Eine leichte Folie ist in Sekunden erfasst, und der Wechsel bringt Tempo. Eine volle Folie bleibt minutenlang stehen, und genau dann schauen die Leute auf die Uhr.

SPICKZETTEL FÜR DIE HOSENTASCHE

Eine Aussage. Eine Sekunde. Zwölf Wörter. Bild und Ton gleich. Handout extra. Wenn eine Folie eine dieser Regeln bricht, wird sie geteilt oder gestrichen.

TEIL 3 · ANLEITUNG

So entrümpelst du deine Präsentation

Plan eine Stunde für eine ganze Präsentation ein. Die erste Folie dauert am längsten, danach geht es schnell.

1. **Vollste Folie suchen**
   Fang mit der Folie an, vor der du selbst am meisten Respekt hast. Dort liegt der größte Gewinn.

2. **Aussagen zählen**
   Schreib jede Aussage der Folie als eigenen Satz auf. Meistens sind es drei bis fünf.

3. **Aufteilen**
   Jede Aussage bekommt ihre eigene Folie. Ein Wort, eine Zahl oder ein Bild reicht.

4. **Handout bauen**
   Alle Details, Tabellen und Quellen kommen in ein eigenes PDF, das du nach dem Vortrag verschickst.

5. **Laut durchklicken**
   Sprich die neue Fassung einmal laut durch. Du wirst merken, dass du freier redest, weil die Folie dir folgt statt umgekehrt.

TIPP · DIE SCHWARZ-TASTE

Drück während der Präsentation die Taste B. Die Leinwand wird schwarz, und alle schauen dich an. Nutz das für deine wichtigste Aussage.

ACHTUNG · KEIN LESEN VORLESEN

Lies nie vor, was auf der Folie steht. Dann braucht dich niemand mehr im Raum.

TEIL 4 · BEISPIEL-ERGEBNIS

Aus einer Folie werden vier

Eine Projektleiterin stellt dem Lenkungskreis den Stand eines Digitalprojekts vor. Beispiel gekürzt, alle Angaben erfunden.

VORHER	Eine Folie „Projektstand Q3“: drei Diagramme, zwölf Stichpunkte, eine Tabelle mit Meilensteinen. Sie steht vier Minuten.
FOLIE A	**„82 %“** groß in der Mitte. Gesagt: „Wir sind bei 82 Prozent, und damit im Plan.“
FOLIE B	Ein Balken mit einer roten Lücke. Gesagt: „Eine Stelle hakt: die Schnittstelle zur Buchhaltung.“
FOLIE C	„Lösung: externer Partner, 6 Wochen“. Gesagt: „So schließen wir die Lücke.“
FOLIE D	**„Ihre Freigabe heute“**. Gesagt: „Dafür brauchen wir heute Ihre Freigabe.“

WAS DU HIER SIEHST

Vier Folien statt einer, und trotzdem ist der Vortrag kürzer. Jede Folie ist in einer Sekunde verstanden, und der Lenkungskreis hört zu, statt Tabellen zu lesen. Die Tabelle mit den Meilensteinen steht im Handout.

DEINE AUFGABE FÜR HEUTE

Öffne deine letzte Präsentation und such die eine Folie, auf der am meisten steht. Teile sie nach dem Check in einzelne Folien auf. Du wirst sehen: Der Vortrag wird nicht länger, sondern leichter.

Tim Christopher Gasse

Ich habe die Bundeskanzlerin moderiert. Heute coache ich Geschäftsführer, Fach- und Führungskräfte, damit sie wirken, wenn es darauf ankommt.



ALS MODERATOR FÜR BUNDESKANZLERIN DR. ANGELA MERKEL

2015–2018
Moderator für Bundeskanzlerin Dr. Angela Merkel

TV & Radio
Journalist und Moderator, u. a. Sat.1 und WELT

13+ Jahre
Coach für Auftritt, Rhetorik und Executive Presence

Keynote
Speaker und Gründer von NEOP in Hannover

Ich weiß, wie es sich anfühlt, wenn die Kamera läuft und es keine zweite Chance gibt. Genau dieses Handwerk gebe ich weiter: im Einzelcoaching mit Geschäftsführern, in der Speaker-Ausbildung und in Trainings mit ganzen Teams. Und weil Vorbereitung heute anders geht, gehört KI für mich fest dazu.



Speaker-Ausbildung



Geschäftsführer-Training



Kommunikationstraining mit Teams

SO ARBEITE ICH

1

Kernbotschaft zuerst

Ein Satz, der trägt. Jeder Auftritt beginnt mit der einen Aussage, die im Raum bleiben soll.

2

Selfie-Coaching

Du nimmst dich auf und siehst, wie du wirklich wirkst. So schließt sich die Lücke zwischen Selbstbild und Wirkung.

3

Proben unter Druck

Mit Kamera, kritischen Fragen und Zeitlimit. Wir wiederholen, bis es sitzt.

NEOP

VOM PROMPT ZUM AUFTRITT

Die KI bereitet vor. Sprechen musst du.

Der Prompt bringt dir Botschaft und Struktur. Was im Raum passiert, wenn alle dich ansehen, ist Handwerk: Stimme, Pausen, Blick, der eine Satz im richtigen Moment. So arbeiten wir mit dir:

FÜR GESCHÄFTSFÜHRER

Speaking Leaders

1:1-Mentoring für souveränes Auftreten vor Beirat, Belegschaft, Kunden und Presse. Diskret, persönlich, auf deinen nächsten großen Termin ausgerichtet.

speaking-leaders.de →

MIT KI VORBEREITET

Führe mit KI

KI-Mentoring: Wie du Reden, Gespräche und Entscheidungen mit KI vorbereitest und dabei klingst wie du selbst.

fuehremitki.de →

FÜR FACH- UND FÜHRUNGSKRÄFTE

Du bist der Rede wert

Speaker-Coaching, Mentoring und die Speaker-Ausbildung mit Auftritt vor Publikum. Mit Selfie-Coaching, damit du siehst, wie du wirklich wirkst.

dubistderredewert.de →

FÜR TEAMS UND UNTERNEHMEN

Kommunikationstrainings

Präsentation, Storytelling, Führungskommunikation und Kommunikation unter Druck. Als Seminar oder als Presence & Performance Lab über mehrere Monate.

neweraofpresence.de →



PERSÖNLICH · KOSTENLOS

Lass uns über deinen nächsten Auftritt sprechen.

Im Erstgespräch klären wir, wo du stehst und welcher Weg zu dir passt.

Kostenloses Erstgespräch buchen →

Kostenloses Videotraining: **dubistderredewert.de** · Alle Guides: **fuehremitki.de/prompts**

Wirkung ist kein Talent. Wirkung ist Handwerk.