

Dabeisein ist Saarland

Jennifer Wegemund

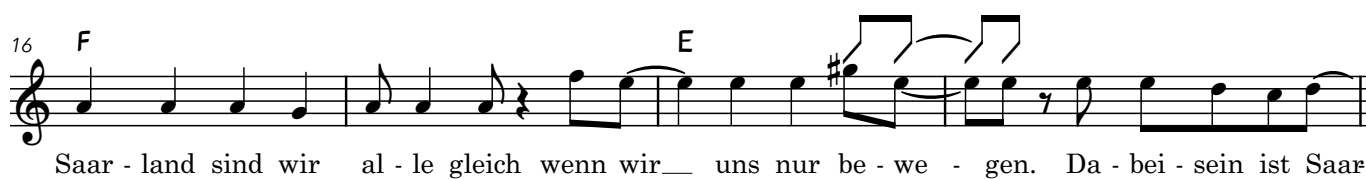
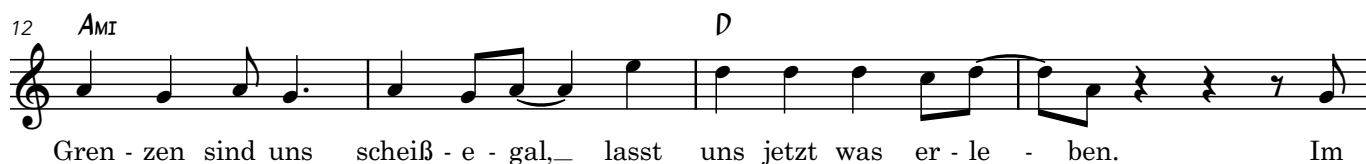
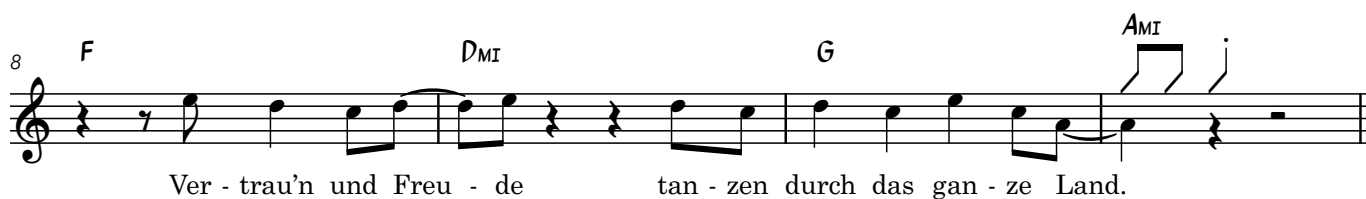
Transkr. & Notation: Manuel Krass

Rock, ♩ = 132

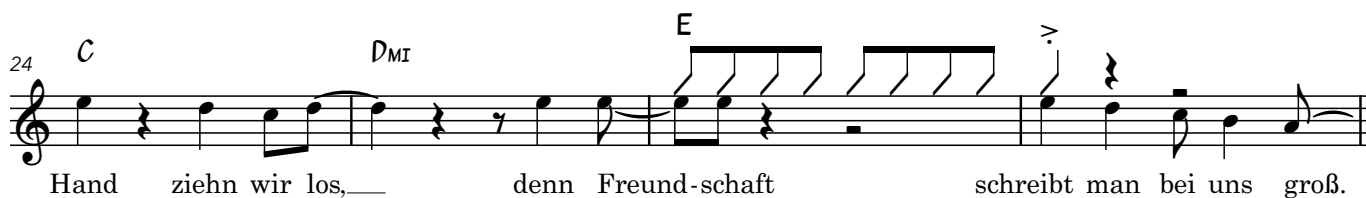
A⁵



STROPHE 1



REFRAIN



28 *Am* *D* *Am* *E*

___(git solo) Vom

STROPHE 2

32 *Am* *D*

Hoch - wald bis zur Saar,___ wir sprin - gen weit und sta - peln tief.___ Hier

36 *F* *E* *Am*

gibt's kein Nein und A - ber, denn hier sind wir in - klu - siv.___ Mit Re -

40 *Am* *D*

- spekt und To - le - ranz___ fei - ern wir bis in die Nacht. Je - der

44 *F* *Dm* *E*

Schritt ein wil - der Tanz. Team Saar - land hat's ge - macht. Da - bei - sein ist Saar

REFRAIN

48 *Am* *D* *F* *G*

- land. (oh oh)___ Das ist doch welt - be - kannt. (yeah yeah) Mit Herz und

52 *C* *Dm* *E*

Hand ziehn wir los,___ denn Freund - schaft schreibt man bei uns groß.

56 *Am* *D* *Am* *E*

___(git solo)

SOLO

60 A_{MI} D_{MI} F G A_{MI} D F E

Mit Re-

BRIDGE (nur bass & synth, keine Akkorde)

68 A_{MI} A_{MI} G F E

-spekt und To - le - ranz__

fei - ern wir bis in die Nacht.

Je - der

72 A_{MI} D E

Schritt ein wil - der Tanz.

Team Saar-land hat's ge - macht.

REFRAIN

76 A_{MI} D F

__ Da - bei - sein ist Saar-land.

(oh oh)__

Das ist doch welt - be - kannt.

(yeah yeah)

80 G C D_{MI} E

__ Mit Herz und Hand ziehn wir los,__

denn Freund-schaft

OUTRO

84 A_{MI} D F E

schreibt man bei uns groß.__

(voc ad libs)

(git)

89 A_{MI} D F E

93 A_{MI} D F E A_{MI}

schreibt man bei uns groß.