

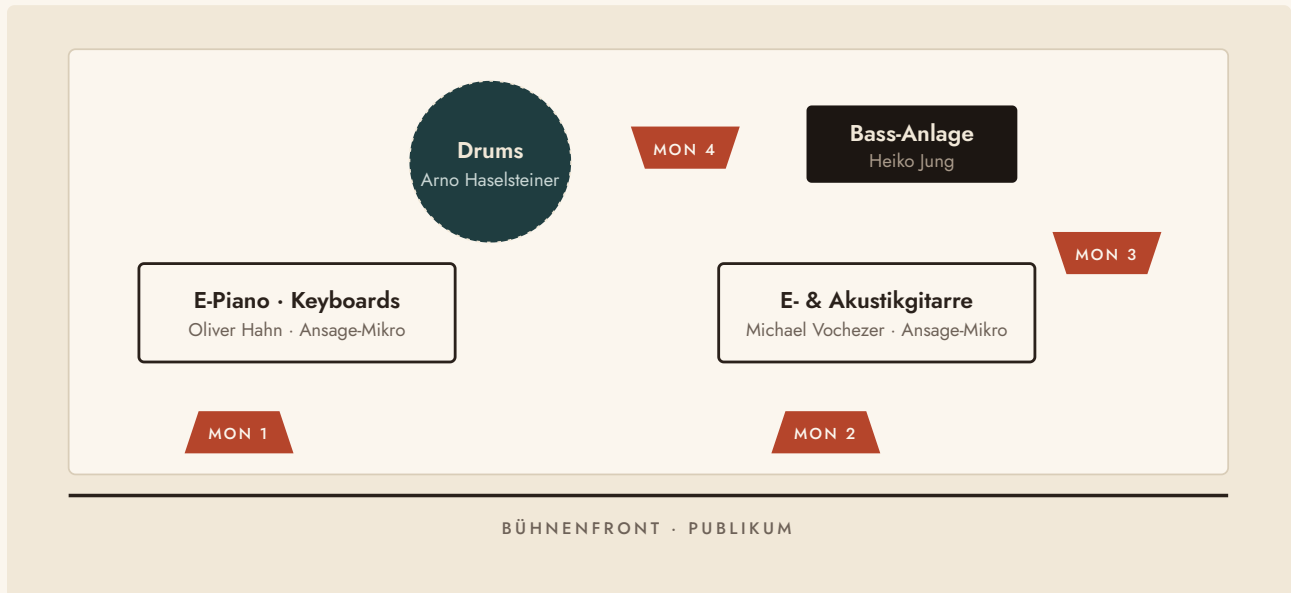
GROOVE GALAXY

TECHNICAL RIDER

GROOVE GALAXY · 4TETT · STAND OKTOBER 2026

Kontakt Technik: Michael Vochezer
info@groovegalaxy.de · +49 160 94 86 45 91

BÜHNENPLAN



KANALLISTE

INPUTS

CH	QUELLE	ABNAHME
01	Bassdrum	Mikro
02	Snare	Mikro
03	Tom 1	Mikro
04	Tom 2	Mikro
05	Hi-Hat	Mikro
06	Overhead L	Mikro
07	Overhead R	Mikro
08	E-Bass	Direktausgang / DI
09	Keys L	Direkt / DI
10	Keys R	Direkt / DI
11	Gitarre L	Stereo-DI*
12	Gitarre R	Stereo-DI*
13	Ansage Keys	Gesangsmikro
14	Ansage Gitarre	Gesangsmikro

HINWEISE

IM DETAIL

Drums: 7 Mikrofone — Bassdrum, Snare, 2 Toms, Hi-Hat, 2 Overheads.

E-Bass: Direktausgang der Bass-Anlage bzw. DI-Box.

E-Piano / Keyboards: stereo in die PA, direkt oder per DI-Box.

Gitarre: *Stereo-DI gewünscht — das Signal kommt stereo aus einem digitalen Gerät. Alternativ ein Mono-Mikro am Amp, je nach Venue.

Ansagen: je ein Mikrofon für Keys und Gitarre.

Monitoring: 4 Monitorwege — Keys (Mon 1), Gitarre (Mon 2), Bass (Mon 3), Drums (Mon 4).

Abweichungen je nach Venue sind nach Absprache gerne möglich. Bei Fragen zur Technik einfach melden.