

# Interviewpartner

## Interview: Floristik Ein Gespräch mit einem Studio für Hochzeits-floristik

Kurzvorstellung: Dieses Floristik-Studio begleitet Paare bei der Gestaltung individueller Hochzeits-konzepte. Der Fokus liegt auf natürlicher Ästhetik, saisonalen Blumen und einer stimmungsvollen Gesamtwirkung.

W O R K

### Was fasziniert dich an Hochzeits-floristik – und warum ist sie für dich mehr als Dekoration?

Floristik ist für mich Stimmung in ihrer reinsten Form. Blumen sprechen, ohne Worte zu brauchen. Sie transportieren Emotionen, Jahreszeiten und Charakter. Hochzeitsfloristik ist nicht dazu da, einen Raum zu füllen, sondern ihm eine Seele zu geben.

### Welche Rolle spielen Blumen für die Atmosphäre einer Hochzeit?

Eine sehr zentrale. Blumen beeinflussen, wie sich ein Raum anfühlt, ob er ruhig, lebendig, festlich oder intim wirkt. Oft merken Gäste gar nicht bewusst, warum sie sich wohlfühlen. Floristik wirkt im Hintergrund, aber sehr tief.

F R E I E T R A

### Ab welchem Moment beginnt für dich eine Hochzeit – wenn du die Blumen arrangierst oder viel früher?

Viel früher. Sie beginnt, wenn ein Paar beginnt, sich mit sich selbst auseinanderzusetzen: Wer sind wir? Was passt zu uns? Die Floristik ist dann der Ausdruck dieser inneren Klarheit – oder manchmal auch der Prozess dorthin.

## **Was unterschätzen Paare am häufigsten, wenn es um Floristik geht?**

Wie stark Proportionen und Platzierungen wirken. Es geht nicht nur um einzelne Blumen, sondern um das Zusammenspiel von Raum, Licht und Bewegung. Weniger kann oft mehr sein – wenn es bewusst gewählt ist.

## **Welche Entscheidungen sollten Paare früh treffen, damit die Floristik stimmig wird?**

Ein Gefühl für die gewünschte Atmosphäre ist entscheidend. Farben, Jahreszeit und Location spielen dabei eine große Rolle. Wenn diese Grundlagen klar sind, kann die Floristik sehr gezielt und ruhig entwickelt werden.

## **Woran erkennt man hochwertige Hochzeits-floristik – unabhängig vom Budget?**

An Frische, Natürlichkeit und Stimmigkeit. Hochwertige Floristik wirkt nicht konstruiert oder überladen. Sie fügt sich ein, unterstützt das Gesamtkonzept und bleibt dabei leicht.

## **Wie schaffst du es, die Persönlichkeit eines Paares in Blumen zu übersetzen?**

Indem ich nicht nur nach Farben oder Lieblingsblumen frage, sondern nach Gefühlen. Wie soll sich der Tag anfühlen? Eher ruhig oder lebendig? Elegant oder naturverbunden? Daraus entsteht ein Bild, das sich in der Floristik widerspiegelt.

## **Was ist dir wichtiger: Trends oder Zeitlosigkeit – und warum?**

Zeitlosigkeit. Trends können inspirieren, sollten aber nie dominieren. Blumen dürfen natürlich altern, auch in Erinnerungen. Eine stimmige Floristik wirkt auch Jahre später noch ehrlich.

## **Gibt es ein florales Detail, das für dich besonders viel über ein Paar verrät?**

Ja, die Wahl des Brautstraußes. Er ist sehr persönlich und oft intuitiv gewählt.

Form, Farbe und Stil sagen viel darüber aus, wie ein Paar sich selbst sieht und fühlt.

## **Welche florale Gestaltung ist dir besonders im Herzen geblieben – und warum?**

Oft sind es die reduzierten Konzepte. Wenn wenige, gut gewählte Blumen einen Raum tragen dürfen, entsteht eine besondere Ruhe. Diese Zurückhaltung bleibt mir besonders in Erinnerung.

## **Warum lohnt es sich aus deiner Sicht, in professionelle Hochzeits-Floristik zu investieren?**

Weil sie Atmosphäre schafft, die man nicht planen kann, aber sofort spürt. Floristik verbindet alle Elemente einer Hochzeit miteinander – sie hält den Raum, den Moment und die Emotion.

## **Welchen einen Rat würdest du Paaren mitgeben, bevor sie sich für ihre Floristik entscheiden?**

Vertraut eurem Gefühl mehr als Bildern. Inspiration ist wichtig, aber die eigene Hochzeit darf einzigartig sein - so wie ihr.

