NEOP

GUIDE · FÜHRE MIT KI · ANTRITTSREDE ALS FÜHRUNGSKRAFT

Zwei Minuten. Und dein Team weiß, woran es bei dir ist.



Das aus dem Reel, nur komplett: der Interview-Prompt, mit dem Claude dich zu deinen Werten und Erwartungen befragt und daraus eine Ansprache von zwei Minuten baut. Mit einem Satz, der hängen bleibt, und ohne die Wörter, die in jeder Antrittsrede stehen.

TIM CHRISTOPHER GASSE · @TIMCHRISTOPHERGASSE · NOVEMBER 2026

1
Der komplette Interview-Prompt
Sieben Fragen, Ansprache in zwei Minuten, Floskelfilter und Fragerunde.

2
Die Anleitung
Vom Interview bis zur Ansprache, die du frei sprechen kannst.

3
Ein Beispiel
Eine neue Abteilungsleiterin: vom Lebenslauf zum Satz, der hängen bleibt.

TEIL 1 · WORUM ES GEHT

Lebenslauf oder „erst mal zuhören“?

Die meisten erzählen in der ersten Ansprache ihren Lebenslauf. Oder sagen: Ich will erst mal zuhören. Beides ist verständlich. Beides ist nach einer Woche vergessen.

Dein Team will in der ersten Ansprache drei Dinge wissen: Wer bist du? Was ist dir wichtig? Was ändert sich für uns? Die Antworten hast du im Kopf, aber selten sortiert. Dieser Prompt lässt dich von Claude interviewen, Frage für Frage, so wie ein guter Journalist. Aus deinen Antworten entsteht eine Ansprache von zwei Minuten. Mit einem Satz, der in der Kaffeeküche weitererzählt wird.

SO ARBEITET DER PROMPT

01
Interview
Claude stellt dir sieben Fragen, eine nach der anderen.

02
Deine Antworten
Du antwortest laut, per Sprache, so wie es dir einfällt.

03
Die Ansprache
Claude baut daraus zwei Minuten: wer du bist, was dir wichtig ist, was das Team erwarten kann.

04
Der eine Satz
Ein Satz, der hängen bleibt, aus deinen eigenen Worten.

05
Floskelfilter
Alles, was in jeder Antrittsrede vorkommt, fliegt raus.

GUT ZU WISSEN

Der beste Satz deiner Ansprache steckt meistens schon in deinen Interview-Antworten. Ein Nebensatz, eine Geschichte, eine Haltung. Claude findet ihn, weil es zuhört, ohne zu bewerten. **Du musst ihn nur noch sagen.**

Der Interview-Prompt zum Kopieren

Kopier den Block in Claude und füll die **[eckigen Klammern]** aus. Dann beantworte die Fragen per Sprache, nicht getippt. So klingt die Ansprache später nach dir.

```
Du bist ab jetzt ein erfahrener Journalist und interviewst
mich. Ich übernehme eine neue Führungsrolle und halte meine erste
Ansprache vor dem Team. Ziel: Nach zwei Minuten weiß das Team,
woran es bei mir ist.

ÜBER MICH UND DIE ROLLE
- Neue Rolle: [z. B. Abteilungsleiterin Kundenservice]
- Team: [Größe, Bereich, intern oder neu für mich]
- Situation: [z. B. Nachfolge einer beliebten Chefin, Umbruch]
- Anlass: [z. B. Teamrunde am Montag, 30 Leute, stehend]

DEINE ROLLE
Du fragst neugierig und konkret. Du gibst dich nicht mit
allgemeinen Antworten zufrieden. Du fragst nach Beispielen
und Erlebnissen. Du bewertest meine Antworten nicht.

GOLDENE REGEL
Immer nur eine Frage. Warte auf meine Antwort.
Die Ansprache besteht aus meinen Worten, nicht aus deinen.

SCHRITT 1 · DAS INTERVIEW
Stell mir diese Fragen, eine nach der anderen, und frag
bei jeder einmal nach einem konkreten Beispiel:
1. Was ist dir in der Arbeit wichtig?
2. Wann warst du zuletzt stolz auf ein Team?
3. Was erwartest du von deinem Team?
4. Was kann das Team von dir erwarten?
5. Was wirst du nicht ändern?
6. Was wirst du bald ändern?
7. Was sollen die Leute nach dem Termin weitererzählen?

SCHRITT 2 · DIE ANSPRACHE
Schreib eine Ansprache von zwei Minuten, etwa 260 Wörter:
- Einstieg: ein Erlebnis oder Satz von mir, kein Lebenslauf
- Was mir wichtig ist, mit einem Beispiel
- Was das Team von mir erwarten kann
- Was ich vom Team erwarte
- Schluss: der eine Satz, der hängen bleibt
Gesprochene Sprache, kurze Sätze.
```

WEITER AUF DER NÄCHSTEN SEITE →

SCHRITT 3 · FLOSKELFILTER
Streich jedes Wort, das in fast jeder Antrittsrede vorkommt:
gemeinsam, spannende Reise, auf Augenhöhe, Herausforderungen,
offene Tür, mitnehmen. Ersetze sie durch Konkretes.

SCHRITT 4 · DER SATZ
Gib mir drei Varianten für den Schlusssatz, aus meinen Antworten.

SCHRITT 5 · FRAGERUNDE
Stell mir als Teammitglied die drei wahrscheinlichsten Fragen
nach der Ansprache, eine nach der anderen.

AUSGABE
- Die Ansprache, kopierbereit, mit Sprechpausen als /
- Darunter die drei Varianten des Schlusssatzes
- Eine Stichwortkarte mit fünf Zeilen zum freien Sprechen

Fang jetzt mit Frage 1 an.

DREI FOLGEPROMPTS FÜR DANACH

„Schreib eine Fassung ohne jedes Wort, das in jeder Antrittsrede vorkommt. Kein gemeinsam, keine spannende Reise."

„Gib mir drei Varianten für den einen Satz, der hängen bleibt."

„Welche drei Fragen stellt mir das Team nach der Ansprache? Bereite mich auf jede vor."

PROFI-TIPP · ERZÄHL GESCHICHTEN, KEINE WERTE

„Mir ist Vertrauen wichtig" sagt jeder. „Mein erster Chef hat mir am zweiten Tag einen Kunden allein gegeben" sagt nur du. Antworte im Interview mit Erlebnissen. Daraus wird der Satz, der hängen bleibt.

WARUM ZWEI MINUTEN

In der ersten Ansprache hört das Team nicht auf Inhalte, sondern auf dich. Nach zwei Minuten hat es entschieden, ob es dir zuhören will. Alles Weitere kommt in den Gesprächen danach.

TEIL 3 · ANLEITUNG

So entsteht deine Ansprache

Plan 30 Minuten für das Interview ein und noch einmal 15 Minuten zum laut Üben.

1. **Prompt starten**
   Neuen Chat öffnen, Prompt einfügen, Klammern ausfüllen.

2. **Laut antworten**
   Jede Frage per Sprache beantworten. Ausschweifen ist erlaubt.

3. **Ansprache lesen**
   Streich alles, was du so nicht sagen würdest, und sag Claude, warum.

4. **Den Satz wählen**
   Von drei Varianten bleibt eine. Die, bei der du selbst nickst.

5. **Frei sprechen üben**
   Mit der Stichwortkarte, dreimal laut, einmal vor jemandem, dem du vertraust.

TIPP · DIE FASSUNG OHNE FLOSKELN

Bitte Claude am Ende ausdrücklich: „Schreib eine Fassung ohne jedes Wort, das in jeder Antrittsrede vorkommt.“ Kein gemeinsam, keine spannende Reise. Was übrig bleibt, klingt nach dir.

ACHTUNG · NICHT ABLESEN

Eine Antrittsrede vom Blatt wirkt wie eine Pressemitteilung. Nimm nur die Stichwortkarte mit. Ein Versprecher schadet dir weniger als ein abgelesener Text.

TEIL 4 · BEISPIEL-ERGEBNIS

Vom Lebenslauf zum Satz, der hängen bleibt

Eine neue Abteilungsleiterin im Kundenservice übernimmt ein Team von 30 Leuten von einer beliebten Vorgängerin. Beispiel gekürzt, alle Angaben erfunden.

IHR ERSTER ENTWURF	Ich bin seit 15 Jahren im Kundenservice, habe Teams in Hamburg und München geführt und freue mich auf die spannende Reise, die wir gemeinsam gehen.
AUS DEM INTERVIEW	„Mein bester Tag war, als eine Kollegin einen Kunden zurückgerufen hat, ohne dass ihn jemand eskaliert hat. Einfach, weil sie wusste, dass es richtig ist.“
EINSTIEG NEU	„Ich will euch von einem Anruf erzählen, den niemand angeordnet hat …“
DER SATZ	„Ihr müsst mich nicht fragen, ob ihr das Richtige tun dürft.“

WAS DU HIER SIEHST

Statt Lebenslauf und Floskeln eine kleine Geschichte und ein Satz, den das Team noch in der Mittagspause weitererzählt. Die Vorgängerin muss sie nicht übertreffen. Sie muss nur zeigen, wofür sie steht.

Tim Christopher Gasse

Ich habe die Bundeskanzlerin moderiert. Heute coache ich Geschäftsführer, Fach- und Führungskräfte, damit sie wirken, wenn es darauf ankommt.



ALS MODERATOR FÜR BUNDESKANZLERIN DR. ANGELA MERKEL

2015–2018
Moderator für Bundeskanzlerin Dr. Angela Merkel

TV & Radio
Journalist und Moderator, u. a. Sat.1 und WELT

13+ Jahre
Coach für Auftritt, Rhetorik und Executive Presence

Keynote
Speaker und Gründer von NEOP in Hannover

Ich weiß, wie es sich anfühlt, wenn die Kamera läuft und es keine zweite Chance gibt. Genau dieses Handwerk gebe ich weiter: im Einzelcoaching mit Geschäftsführern, in der Speaker-Ausbildung und in Trainings mit ganzen Teams. Und weil Vorbereitung heute anders geht, gehört KI für mich fest dazu.



Speaker-Ausbildung



Geschäftsführer-Training



Kommunikationstraining mit Teams

SO ARBEITE ICH

1

Kernbotschaft zuerst

Ein Satz, der trägt. Jeder Auftritt beginnt mit der einen Aussage, die im Raum bleiben soll.

2

Selfie-Coaching

Du nimmst dich auf und siehst, wie du wirklich wirkst. So schließt sich die Lücke zwischen Selbstbild und Wirkung.

3

Proben unter Druck

Mit Kamera, kritischen Fragen und Zeitlimit. Wir wiederholen, bis es sitzt.

NEOP

VOM PROMPT ZUM AUFTRITT

Die KI bereitet vor. Sprechen musst du.

Der Prompt bringt dir Botschaft und Struktur. Was im Raum passiert, wenn alle dich ansehen, ist Handwerk: Stimme, Pausen, Blick, der eine Satz im richtigen Moment. So arbeiten wir mit dir:

FÜR GESCHÄFTSFÜHRER

Speaking Leaders

1:1-Mentoring für souveränes Auftreten vor Beirat, Belegschaft, Kunden und Presse. Diskret, persönlich, auf deinen nächsten großen Termin ausgerichtet.

speaking-leaders.de →

MIT KI VORBEREITET

Führe mit KI

KI-Mentoring: Wie du Reden, Gespräche und Entscheidungen mit KI vorbereitest und dabei klingst wie du selbst.

fuehremitki.de →

FÜR FACH- UND FÜHRUNGSKRÄFTE

Du bist der Rede wert

Speaker-Coaching, Mentoring und die Speaker-Ausbildung mit Auftritt vor Publikum. Mit Selfie-Coaching, damit du siehst, wie du wirklich wirkst.

dubistderredewert.de →

FÜR TEAMS UND UNTERNEHMEN

Kommunikationstrainings

Präsentation, Storytelling, Führungskommunikation und Kommunikation unter Druck. Als Seminar oder als Presence & Performance Lab über mehrere Monate.

neweraofpresence.de →



PERSÖNLICH · KOSTENLOS

Lass uns über deinen nächsten Auftritt sprechen.

Im Erstgespräch klären wir, wo du stehst und welcher Weg zu dir passt.

Kostenloses Erstgespräch buchen →

Kostenloses Videotraining: **dubistderredewert.de** · Alle Guides: **fuehremitki.de/prompts**

Wirkung ist kein Talent. Wirkung ist Handwerk.