# Drei Fallstudien

Maren Augustin, Michael Dombrowski und Marcel Redling

Biografie, Angebotsentwicklung und Kommunikation im Signatur Studio und auf dem Japanischen Weg.




## Dr. Maren Augustin

**The Quiet Coach**

Ein bestehender beruflicher Hintergrund und japanische Praxis werden in eine Angebotsstruktur für ADHS-Coaching übersetzt.



## Michael Dombrowski

**Der Resilienz-Ingenieur**

Ingenieur- und Führungserfahrung, persönliche Neuorientierung, ein benanntes Programm und produzierte Medien.



## Marcel Redling

**Freier Redner**

Eine bestehende Signatur als Trauredner wird gestaltet. Die Arbeit als Coach wird auf dem Japanischen Weg weiterentwickelt.

Grundlage sind eigene Angaben der Beteiligten, ausgefüllte Fragebögen, Programmentwürfe, Webinar-Unterlagen und vorhandene Medien. Die Fallbeschreibungen zeigen unterschiedliche Entwicklungsstände. Sie untersuchen die Entstehung von Signatur, Angebot und Darstellung; die Wirkung der Coaching-Angebote wurde hier nicht evaluiert.

# Dr. Maren Augustin

Rechtsanwältin und Coach | The Quiet Coach




**Ausgangslage**

Maren bringt juristische Erfahrung, Coaching und eine eigene japanische Praxis zusammen. Kyūdō und Zen gehören bereits zu ihrem Weg. Im Studio arbeitet sie daran, diese Verbindung für eine konkrete Zielgruppe und ein nachvollziehbares Angebot zu beschreiben.

**Beruflicher Hintergrund**

Promovierte Rechtsanwältin, Kanzleiführung und Verantwortung für Menschen. Heute verbindet sie diese Erfahrung mit ihrer Arbeit als Coach.

**Beruf**

## Recht und Verantwortung

Als promovierte Rechtsanwältin führt sie eine Kanzlei und trägt Verantwortung für Menschen.

**Eigene Praxis**

## Kyūdō und Zen

Sie beschreibt, wie ihr die Praxis des japanischen Bogenschießens hilft, Körperwahrnehmung und Aufmerksamkeit zu verbinden.

**2026**

## Der Japanische Weg

Sie nimmt am Japanischen Weg teil und vertieft die Verbindung zu Ikigai, Kintsugi und ihrer eigenen Arbeit.

**2026**

## Signatur Studio

Zielgruppe, persönliche Geschichte, Programmlogik und Website-Struktur werden gemeinsam konkretisiert.

# Dr. Maren Augustin

Angebotsstruktur und Programmentwicklung

**Zielgruppe**

Im Mittelpunkt stehen Frauen mit ADHS, die beruflich oder privat Verantwortung tragen. Der ausgefüllte Fragebogen beschreibt konkrete Schwierigkeiten mit Reizbelastung, Priorisierung und der Umsetzung eigener Vorhaben.

**ADHS meets Kintsugi**

Der vorliegende Entwurf umfasst 13 Wochen. Er verbindet die Auseinandersetzung mit der eigenen Funktionsweise mit Reflexion, alltagstauglichen Strukturen und japanischen Prinzipien wie Kintsugi und Kaizen.

**Arbeit im Signatur Studio**

Unter „The Quiet Coach“ wird eine Angebotswelt strukturiert: der „ADHS Design & Cooperation Space“ mit „ADHS meets Kintsugi“ als Kernangebot. Hinzu kommen die Arbeit an ihrer Biografie, an verständlicher Sprache und am Aufbau der Website.

**Vorliegende Ergebnisse**

Dokumentiert sind eine Programmlogik, ein ausgefüllter Positionierungsfragebogen, ein Über-mich-Entwurf und ein Logo. Diese Materialien belegen die konzeptionelle Arbeit; der Programmstart ist damit noch nicht nachgewiesen.

01

## Verstehen

Eigene Funktionsweise und konkrete Belastungen einordnen.

02

## Integrieren

Erkenntnisse in das eigene Selbstverständnis aufnehmen.

03

## Gestalten

Arbeitsweise, Strukturen und Umfeld passend gestalten.

04

## Umsetzen

Vom Wissen und Planen ins konkrete Handeln kommen.

Vier Schritte aus der vorliegenden Angebotsstruktur

**Quellen**

„Maren About Me Okt 2026“, Eigenbeschreibung und Arbeitsfassung, 25./26.10.2026.
„Dr. Maren Augustin | Fragen Signatur Studio 2026“, ausgefüllter Fragebogen und Website-Struktur.
„ADHSmeetsKINTSUGI-Logik&Übersicht“, Programmentwurf. Logo aus Marens Projektablage, Version 1.

# Michael Dombrowski

Ingenieur, Führungskraft und Resilienz-Coach



**Heutige Ausrichtung**

Resilienz für Ingenieure und technische Führungskräfte. Seine Bezeichnung: „Der Resilienz-Ingenieur“.

**Ausgangslage**

Michael bringt Erfahrung aus Leistungssport, Ingenieurwesen und Führung mit. Nach einer persönlichen Krise richtet er sich beruflich neu aus und verbindet diese Erfahrungen mit seiner Arbeit als Coach.

**Früher**

## Leistungssport und Verletzung

Eine Verletzung verändert den angestrebten sportlichen Weg. Anschließend folgt die berufliche Laufbahn als Ingenieur.

**Beruf**

## Ingenieur und Führungskraft

Diplom-Ingenieur der Elektrotechnik; fast 20 Jahre im Prüflabor und 15 Jahre Führungserfahrung.

**2022**

## Krise und Neuorientierung

Ein Burnout wird zum Wendepunkt. Es folgen Aus- und Weiterbildungen im Coaching und in hypnosystemischen Methoden.

**2026**

## Japanischer Weg und Studio

Signaturarbeit und fachliche Vertiefung; Entwicklung des Resilienz-Protokolls und Arbeit an seiner Kommunikation.

# Michael Dombrowski

Resilienz-Protokoll und Kommunikation

**Der Japanische Weg**

Michael findet seine Signatur als Resilienz-Ingenieur. Inhalte aus den Resilienz-Materialien des Japanischen Weges und die Hospitation bei Motoki fließen in seine fachliche Entwicklung ein.

**Das Resilienz-Protokoll**

Ein strukturiertes 12-Wochen-Programm für Ingenieure und technische Führungskräfte. Es verbindet seine Erfahrung mit technischen Systemen und Führungsaufgaben mit seiner Coachingpraxis.

**Signatur Studio**

Es entstehen Porträts, aufgezeichnete Gespräche, Videos und Inhalte für seine Kommunikation. Vorhandene Podcast-Reels zeigen Michael im Gespräch über seine Geschichte und seine Arbeit.

**Dokumentierter Stand**

Vorhanden sind eine benannte Ausrichtung, ein strukturiertes Programm sowie Porträts und Podcast-Reels. Die Medien greifen seine eigene Geschichte und seine Arbeit mit Ingenieuren und Führungskräften auf.



Sportmotiv aus der Porträtserie



Porträt




Podcast-Reel



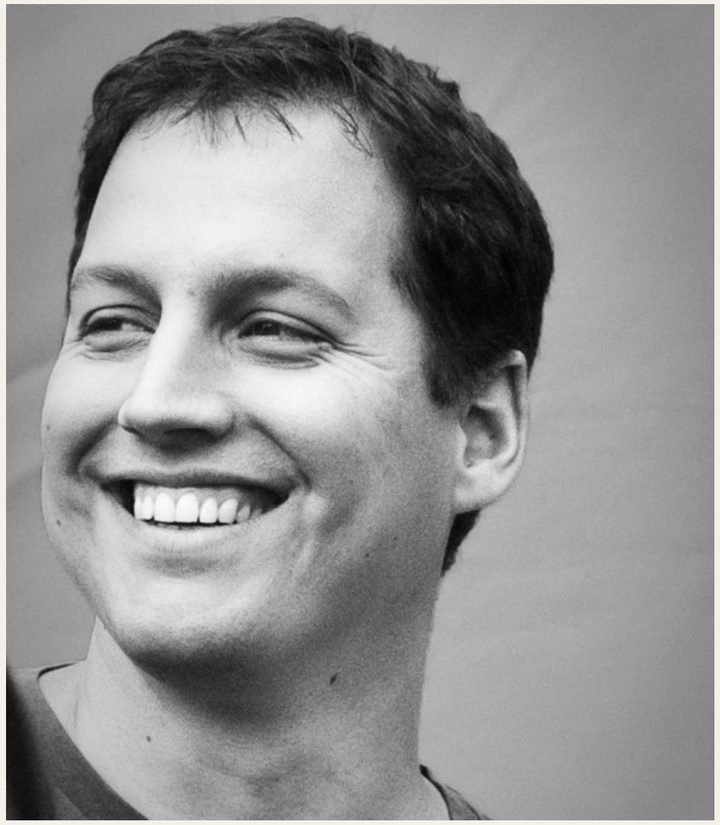

Podcast-Reel

**Quellen**

Biografie: aktueller Über-mich-Entwurf. Sportlicher Wendepunkt ergänzend nach Motokis Schilderung.
Entwicklung: „Messaging-Frame … Fall Michael Dombrowski“, 27.10.2026. Fotos: Porträtproduktion 30.09.2026.
Medien: „Michael Dombrowski Podcast Reels“, Session 1. Sportfoto: heutiges Motiv, keine historische Aufnahme.

# Marcel Redling

Freier Redner, Theologe und Sozialarbeiter



*„Meine Wertschätzung ist an keine Bedingungen geknüpft.“*

Aus seinem ausgefüllten Fragebogen

**Ausgangslage**

Marcel begleitet Menschen seit vielen Jahren: in der Seelsorge, bei Trauungen, Willkommensfesten und Abschieden sowie in der Sozialarbeit. Als Trauredner bringt er bereits ein eigenes Angebot und eine erkennbare Haltung mit.

**Ab 2005**

## Pastorale Arbeit

18 Jahre pastorale Erfahrung mit Menschen an Wendepunkten ihres Lebens.

**Ab 2013**

## Freier Redner

Trauungen, Kinderwillkommensfeste und Abschiede; berufliche Rollen verlaufen teilweise parallel.

**Ab 2021**

## Sozialarbeit

Begleitung von Menschen in Krisen, unter anderem im Justizvollzug.

**2026**

## Studio und Japanischer Weg

Gestaltung seiner Arbeit als Redner im Studio; seit Herbst Weiterentwicklung seiner Arbeit als Coach auf dem Japanischen Weg.

# Marcel Redling

Arbeit im Signatur Studio und auf dem Japanischen Weg

**Signatur Studio**

Sprache, Bildauswahl und Website-Konzept beziehen sich auf seine bestehende Arbeit als Freier Redner. Im Mittelpunkt stehen die Menschen, ihre Geschichte und seine Art zuzuhören.

**Der Japanische Weg**

Seit Herbst 2026 entwickelt Marcel die Signatur seiner Arbeit als Coach und Begleiter weiter. Im verwendeten Webinar wird diese Entwicklung als noch offen beschrieben.

**Dokumentierter Stand**

Die vorhandene Website-Vorlage und die Fotos aus Zeremonien zeigen, wie seine Arbeit als Trauredner dargestellt werden kann. Ein abgeschlossenes Coaching-Produkt ist in den verwendeten Unterlagen noch nicht benannt.

**Einordnung**

Das Webinar nennt 124 Google-Bewertungen mit fünf Sternen für seine Arbeit als Trauredner. Diese Rückmeldungen bestehen bereits; sie werden hier nicht als Ergebnis der Programme ausgewiesen.



Freie Trauung



Als Redner



Musikalische Begleitung



Begegnung

**Quellen**

Biografie und Fragebogen: „Marcel Redling - Vorstellung“ / „Marcel Redling Fragen“
Webinar: „2026 Motoki Slides Der Japanische Weg | Überarbeitet“, Marcel-Abschnitt
Fotos: Marcels Ablage. Bildnachweise laut Ablage: Oliver Bonder; Juriauel eventfotografie_plus; Julian Kanz.