

**STELLENAUSSCHREIBUNG**

# Broadcast Video Engineer / Bildtechniker:in (m/w/d)

Broadcast-Center & Ü-Wagen

**STANDORT**

Wien, österreichweit

**BESCHÄFTIGUNGSART**

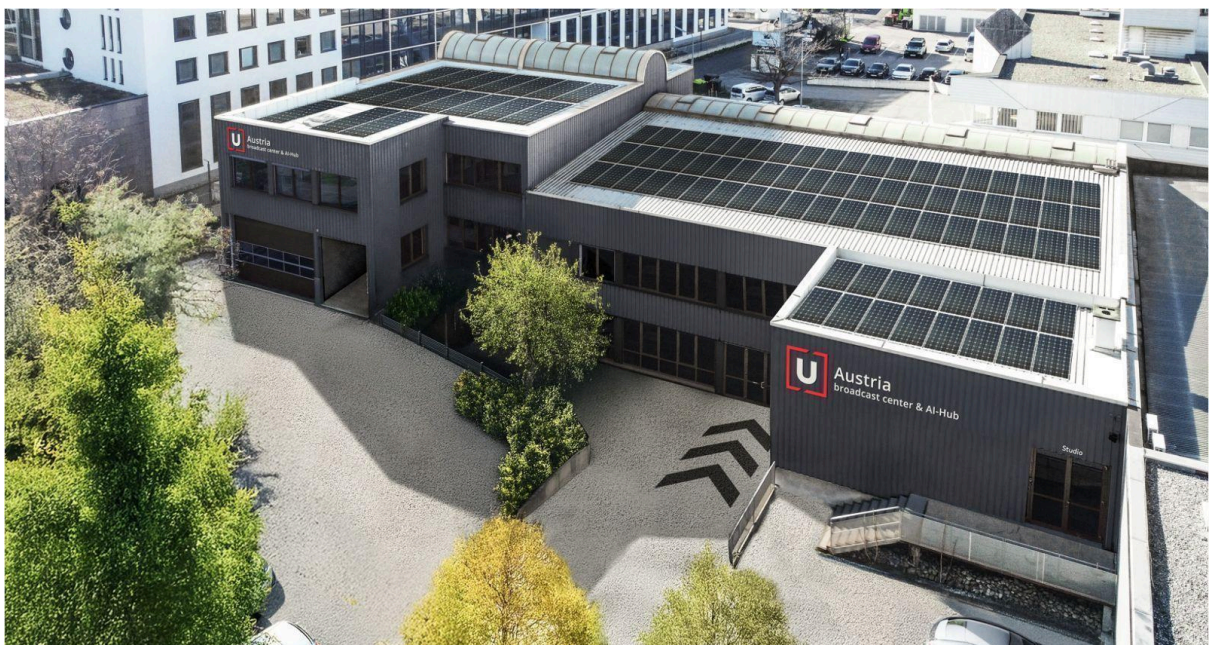
Vollzeit

**EINTRITTSDATUM**

ab sofort

## ÜBER UNS

*Mit über 20 Jahren Broadcast-Erfahrung arbeiten wir nah am Kunden, setzen auf All-Round-Techniker:innen und sind wirtschaftlich erfolgreich. Bis Ende Juni 2026 entsteht im Herzen Wiens unser neues Broadcast-Center: Equipment der internationalen Marktführer, bewährte Technik in Verbindung mit eigener KI-Entwicklung, Ausbildung Hand in Hand mit Fachhochschulen und immer mit dem Menschen im Zentrum. Langjährige Verträge und die Partnerschaft mit der österreichischen Fußball-Bundesliga sichern unsere Arbeitsplätze und geben uns Spielraum, Dinge neu anzugehen. Wer das nicht nur erleben, sondern mitgestalten will, ist bei uns richtig.*



© 2026 Ub services FlexCo. Alle Rechte vorbehalten

## DEINE AUFGABEN

---

- Vorbereitung, Konfiguration und Betrieb der bildtechnischen Systeme im Ü-Wagen sowie im Broadcast-Center bei nationalen und internationalen Live-Produktionen
- Shading, Farbabgleich und Bildmatching aller eingesetzten Kameras vor und während der Live-Übertragung
- Enge Zusammenarbeit mit Regie, Kamera, Ton und externen Sendepartnern
- Bedienung der Kamera-Kontrollpanels (RCP/CCU) sowie Bildqualitäts-Monitoring während der Live-Übertragung
- Sicherstellung eines reibungslosen Bildsignals zwischen den Kamera-Positionen, dem Ü-Wagen und der zentralen Signalverarbeitung im Broadcast-Center Wien
- Operative Tätigkeiten in den Bereichen Bildtechnik, Signal-Routing und Intercom-Konfiguration
- Durchführung von Systemtests, Fehleranalysen und Behebung von Störungen (First-Level Support) im Live-Betrieb
- Wartung, Dokumentation und Instandhaltungsarbeiten der bildtechnischen Infrastruktur
- Technische Einweisung von Freelancern und Produktionspartnern vor Ort

## DEIN PROFIL

---

- Abgeschlossene technische Ausbildung (z.B. Medientechnik, Veranstaltungstechnik, Elektronik) oder relevante Praxiserfahrung in der Broadcast-Branche
- Mindestens 5 Jahre Berufserfahrung im Bereich Bildtechnik / Außen- und/oder Studioproduktion
- Fundiertes Systemverständnis für Video-, Audio- und Netzwerktechnik sowie ein geschultes Auge für Bildqualität, Farbe und Belichtung
- Hands-on-Mentalität, lösungsorientierte Arbeitsweise und souverän im hochdynamischen Live-Betrieb
- Bereitschaft zu Einsätzen an Wochenenden und Feiertagen - österreichweit
- Führerschein Klasse B

## WIR BIETEN

---

- **Spannende Live-Produktionen:** technisch fordernd, innovativ und auf Top-Niveau, von der österreichischen Fußball-Bundesliga bis zu Projekten mit eigener KI-Entwicklung
- **Work-Life-Balance:** Trotz Wochenend-Fokus bieten wir flexible Ausgleichsmodelle und eine Unternehmenskultur, die Ergebnisse über Präsenzzeit stellt
- **Weiterbildung:** Vielfältige Schulungen und Zertifizierungen

- **Sicherheit & Perspektive:** Durch langfristige Vertragsverhältnisse mit unseren Kunden in einem krisensicheren Umfeld
- Betriebliche Altersvorsorge
- **Gehalt:** ab EUR 3.800,- brutto pro Monat (Vollzeit, 14 Gehälter). Je nach individueller Qualifikation und Erfahrung bieten wir eine darüber hinausgehende weitere Überzahlung.

Hinter jedem starken Signal steht ein starkes Team – Sei live dabei!

Schick uns gerne deine Bewerbung inkl. Lebenslauf über unser Jobformular auf [u.at/jobs](https://u.at/jobs)